

Blues im Ruhrpott

Lebensgefühl zwischen Blueskneipe und Kammermusiksaal

Musikszene von den 1950ern bis heute:

Von Jazz über Skiffle & Beat zu Blues & Rock

Neuerscheinung Juli 2025:



Akteure der Musikszene vermitteln in 92 Interviews Innenansichten aus rund 85 Jahren regionaler Musikgeschichte:

Musiker, Konzert- und Festivalveranstalter, Sessionbetreiber, Gastronomen, Produzenten und Journalisten schildern persönliche Eindrücke und lassen Zeitgeschichte lebendig werden.

Analysen relevanter Druckerzeugnisse, Radiosendungen, Sessions und Festivalreihen. Von den Essener Jazztagen (1959, 1960, 1961), den Essener Songtagen 1968 und den Essener Pop & Blues Festivals (1969, 1970) über die American Folk and Blues Festivals bis zu den unvergessenen Rockpalast-Nächten!

Darstellungen heutiger Festivalreihen mit bis zu mehr als 30 Jahren Geschichte.

Zwei separate Kapitel beleuchten die musikalischen Entwicklungen im Ruhrgebiet der 1950er-Jahre (Jazz) und in den 1960ern (Skiffle und Beat).

Neben den Schilderungen und den Interviews geben drei Anhänge jeweils einen Überblick zu Bands, Locations und Line-ups von Festivals.

Softcover, 512 Seiten, ISBN 978-3-81-976627-5, 27,00 EUR

verfügbar im epubli-Onlineshop, über den örtlichen Buchhandel sowie bei Events:

Blankenstein Blues Festival (23.8.25), Moerser Boogie Night (5.9.25), Jazz Club Mülheim (6.9.25) und beim Boogie Woogie Congress in der Philharmonie Essen (15.10.25).

**[https://www.epubli.com/shop/
blues-im-ruhrpott-9783819766275](https://www.epubli.com/shop/blues-im-ruhrpott-9783819766275)**

